

Carta de Carlos Marx a Ferdinand Lassalle, 22 de febrero de 1858

(Tomado de Carlos Marx, *Contribución a la crítica de la Economía Política*, Alberto Corazón Editor, Madrid, 1970, páginas 297-299; también para las notas.)

22 de febrero de 1858

[...] Quiero informarte del estado en que se encuentran mis trabajos económicos. He emprendido de hecho la redacción final desde hace algunos meses. Pero avanza muy lentamente, porque los temas de los que desde hace muchos años se ha hecho el centro de los estudios de uno, cuando se quiere terminar con ellos siempre ofrecen nuevos aspectos y exigen nuevas reflexiones. Además, no soy dueño de mi tiempo, sino más bien [*rather*] su criado. No me queda más que la noche para ocuparme de mis trabajos personales, y los frecuentes ataques o recaídas de una enfermedad del hígado entorpecen incluso mis trabajos nocturnos. En estas condiciones, lo más cómodo para mí sería poder publicar todo ese trabajo por entregas separadas, sin establecer una cadencia de publicación. Y esta solución quizá tuviera la ventaja de encontrar más fácilmente un librero, ya que los fondos a invertir en esta empresa serían poco importantes. Te quedaría muy agradecido, naturalmente [*of course*], si miraras a ver si en Berlín puedes descubrir un empresario de ese tipo. Por “entregas” entiendo cuadernos bastante análogos a aquellos en que ha aparecido poco a poco la *Estética* de Vischer¹.

El trabajo de que se trata es, en primer lugar, la CRÍTICA DE LAS CATEGORÍAS ECONÓMICAS, o bien, si quieres [*if you like*], el sistema de la economía burguesa presentado en forma crítica. Es a la vez un cuadro del sistema y la crítica de ese sistema a través de su propia exposición. No sé en absoluto los folios que me exigirá el trabajo completo. Si tuviera tiempo, calma y medios para elaborarlo todo, antes de entregarlo al público, lo haría mucho más conciso, porque siempre me ha gustado el método que consiste en condensar. Pero impreso así, por entregas sucesivas, lo que quizá facilite la comprensión por parte del público, pero perjudicará seguramente la forma, la obra adquirirá necesariamente una ligera amplitud. *Nota bene*: en cuanto sepas con seguridad si se puede resolver o NO este asunto en Berlín, te agradeceré que me lo comuniques, porque si no puede resolverse ahí, lo intentaré en Hamburgo. Otra cosa: es imprescindible que el librero que emprenda esta publicación me PAGUE, una necesidad que podría hacerla fracasar en Berlín. La exposición, quiero decir la forma de exponer el tema, es absolutamente científica, es decir, que no contraviene en nada las reglas de la policía en el sentido habitual. El conjunto se divide en tres libros: 1. Del capital (contiene algunos capítulos introductorios [*Verchapters*]). 2. De la propiedad territorial. 3. Del trabajo asalariado. 4. Del estado. 5. Comercio internacional. 6. Mercado mundial. No puedo por menos de hacer de vez en cuando alusiones críticas a otros economistas, de polemizar, por ejemplo, con Ricardo, en la medida en que él mismo, *quia* burgués, se ve obligado a cometer errores *incluso desde un punto de vista* estrictamente económico. Pero en conjunto, la crítica y la historia de la economía política y del socialismo debería ser el

¹ F. Th Vischer, *Aesthetik oder Wissenschaft des Schönen*, 3 Teille (Estética o ciencia de la bello, 3 partes), Reutling, Leipzig, 1846-1857.

tema de otro trabajo². Finalmente, el breve esbozo histórico del desarrollo de las categorías o de las condiciones económicas, es el tema de un tercer libro³. Después de todo [*after all*], tengo el presentimiento de que ahora cuando, al cabo de quince años de estudios, he llegado a poder dedicarme a esta obra, van a interferir probablemente acontecimientos tempestuosos. Eso no importa [*Never mind*]. Si he terminado demasiado tarde para atraer todavía la atención del mundo sobre esos temas, será evidentemente culpa mía [*my own*] [...]

Edicions Internacionals Sedov
Serie Marx y Engels, algunos materiales

Edicions internacionals Sedov



germinal_1917@yahoo.es

² De hecho, eso viene a ser su *Crítica de la Economía Política*, publicada al año siguiente.

³ Lo que dará como resultada *Las teorías sobre la plusvalía* o cuarto libro de *El Capital*, que no se publicó hasta después de la muerte de Engels.