

[Carta a Heijenoort. El traslado de los archivos] (abono Harvard, crítica filosofía Dewey dialéctica camarada Francia)

**León Trotsky
16 de agosto de 1940**

(Versión al castellano desde “[Le transfert des archives]”, en L. Trotsky (P. Broué, dirección), *Oeuvres*, Tomo 24, mayo-agosto de 1940, Institut Léon Trotsky, París, 1987, página 304. Carta a J. Van Heijenoort, Houghton Library (10707). Jean van Heijenoort (1912-1985), estudiante de matemáticas, que se había desempeñado durante siete años (entre 1932 y 1939) como uno de los secretarios de Trotsky en cada uno de los cuatro países de su último exilio. Rompió con el marxismo después de la guerra y se hizo profesor de filosofía, con producción académica como lógico; murió asesinado.)

Querido Van,

Hace aproximadamente una semana recibí su carta del 6 de agosto y di orden de pagarle 100 dólares con cargo al primer pago de la liquidación de la Universidad de Harvard. Con el segundo pago, podré pagarle el doble. Naturalmente, si necesita usted de inmediato una cantidad mayor, puedo modificar la disposición de esos fondos en Nueva York.

Me preocupa un poco que la Biblioteca¹ aún no haya recibido los documentos. En cualquier caso, no hemos recibido ninguna noticia por su parte sobre su llegada, por no hablar del dinero. Quizá el periodo de vacaciones sea la causa de estos retrasos y el asunto se resuelva en breve.

Estoy completamente de acuerdo con su idea de la necesidad de someter la filosofía de Dewey a la crítica marxista, y creo que es su obligación directa hacer esta tarea.

Hace dos semanas vino aquí una camarada francesa, directamente desde Francia². La habían enviado como profesora para la escuela francesa. Nos dio algunas noticias sobre nuestros amigos franceses, pero no muchas, porque últimamente había estado viviendo en Perpiñán.

Edicions Internacionals Sedov
Serie: Trotsky inédito en internet y en castellano



germinal_1917@yahoo.es

¹ Los documentos de Trotsky fueron depositados por Harvard en la Biblioteca Houghton, hasta entonces especializada en literatura inglesa.

² No hemos podido identificar a esta “camarada”.